



## Métropolitaines

### Une vie de château pour 700 princesses

Noëlle Louly, collectionneuse de poupées d'art a réalisé une donation exceptionnelle de 700 spécimens au Musée de la Poupée et du Jouet Ancien de Wambrechies. Mises en scène à travers une exposition intitulée ' Femmes d'hier d'aujourd'hui et de demain ', elles retrouvent une seconde jeunesse au Château de Robersart.

' *C'était mes filles, mes demoiselles,* ' explique Noëlle Louly, visiblement émue de quitter celles qui ont commencé à envahir son quotidien voilà près de 60 ans. Une séparation pourtant nécessaire pour la dame qui avait réservé certaines pièces de sa maison aux poupées. La cave, paraît-il, en était remplie. Noëlle Louly n'a aucun regret, elle est même heureuse d'avoir trouvé cette issue pour ses ' chéries ' : le cadre du Château de Robersart leur convient tout à fait. ' *Je ne voulais pas qu'elles soient séparées s'il m'arrivait quelque chose. C'est pourquoi j'ai préféré en faire cadeau au Musée. Je suis ravie de ce qui leur arrive. Et puis je les connais, je m'en souviendrai* '. La dame pourra également leur rendre visite autant de fois qu'elle le désire puisqu'elle est de fait membre honoraire du Musée à vie.



#### Poupées d'art ou d'artistes ?

Les poupées généreusement offertes par Noëlle Louly sont des poupées d'art. A ne pas confondre avec la poupée d'artiste née en France en 1976 dans les magasins Beck. Les poupées d'artistes sont des pièces uniques, empreintes de créativité et d'imagination. Tandis que les poupées d'art, qui tirent leurs origines de la poupée d'artistes, sont des pièces fabriquées industriellement en série limitée. Les poupées de Noëlle Louly sont des personnages féminins en porcelaine, d'une cinquantaine de centimètres en moyenne. Elles viennent en grande partie des Etats-Unis. La collectionneuse les a achetées lors de voyages ou par correspondance. Ce sont des poupées interdites comme jouet, contrairement au reste de la collection du Musée de Wambrechies - premières barbies, trains électriques, voitures Citroën en miniature...



#### Un musée de proximité

Créé en 1998 par Franck Astruc, son directeur, et l'association des Amis du Jouet Anciens de Wambrechies, le Musée de la Poupée est résolument tourné vers un tourisme de proximité sur la métropole lilloise. Au fil des expériences, Franck Astruc s'est décidé à se lancer dans le jouet ancien. ' *Je ne voulais pas simplement aligner des objets. Je voulais qu'ils reprennent vie. La scénographie est un élément important de nos expositions,* ' explique-t-il. Les 70 poupées exposées sont placées dans des décors soignés, sous vitrine, et regroupées en cinq thèmes : quelle robe de mariée choisir ?, un village indien dans des plaines du sud, une promenade sur

la Croisette, un hiver russe et être une femme pendant les Temps Modernes. La collection des 700 poupées ne pourra jamais être montrée dans son intégralité faute de place. Un roulement ou un partenariat avec d'autres musées est envisagé.

Jusqu'en septembre 2006. Les Amis du Jouet Ancien, Château de Robersart, avenue du Château à Wambrechies. Tél : 03 20 39 69 28